

« Birebòc & Barabaou »

Histoires sensibles, épiques et domestiques !



Nom de la compagnie :
Gueille-ferraille

Titre du spectacle :
Birebòc & Barabaou
-Histoires sensibles, épiques et domestiques !

Durée du spectacle :
45 minutes

Public :
Tout public, à partir de 6 ans

Genre artistique du projet :
Contes théâtralisés français & occitans.

Distribution :
Emma DISS et Pauline DUPOUY, comédiennes

Regard extérieur :
Jérôme Martin

Le spectacle



A travers leurs tribulations bucoliques, Pauline et Emma déballetent leur collection d'objets colorés et de mots sucrés aux saveurs de l'enfance en jonglant entre le français et l'occitan.

Un air d'accordéon, quelques pas de danse et une pincée d'espièglerie... toutes les conditions sont réunies pour partager un moment de douce rêverie dans le monde de Félix Arnaudin revisité !

Dans les histoires il y a des jardins, dans les jardins il y a des graines et des secrets...

Dans ce spectacle tout public, un brin nostalgique, les enfants mais aussi les plus grands découvrent ou retrouvent un univers à la fois drôle et poétique... peut-être d'un coin des Landes de Gascogne?

Les interprètes

Pauline Dupouy a suivi des études de littérature et d'ethnologie à Paris. Plasticienne autodidacte, elle découvre le spectacle vivant par la projection d'images puis par la lecture à voix haute et le collectage de la mémoire.

Emma Diss a suivi des études de littérature et d'occitan à Bordeaux. Elle anime depuis 5 ans des ateliers d'écriture et lit régulièrement des histoires dans les bibliothèques, les écoles, les maisons de retraite...



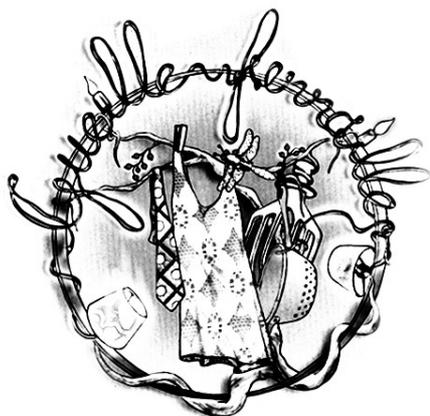
Complices depuis 15 ans, elles partagent un univers poétique et burlesque, ainsi qu'un attachement à l'occitan.



L'association Gueille-Ferraille

Elle poursuit son désir de partager des histoires d'ici dans les lieux du patrimoine rural girondin, pour une mise en valeur mutuelle et sensible.

Depuis 2006 l'association Gueille-Ferraille met en oeuvre des projets qui favorisent les relations entre art, patrimoine et population locale en Gironde.



Elle a bénéficié du dispositif des Scènes d'Eté itinérantes en 2011 avec la création d' « Insos etc » imaginé et interprété par Pauline Dupouy et Vincent Macias.

Ce spectacle pluridisciplinaire (images, textes collectages, musiques) porté par la transmission de la mémoire a été joué de nombreuses fois dans les églises.

En 2011 l'association crée la manifestation « Mémoires en cours » au cours de laquelle elle invite C.Vieussens puis C. Rulhes. C'est aussi dans ce cadre que Marie-Anne Châteaureynaud, Emma Diss et Pauline Dupouy sont les lectrices en français et en occitan de poésies de Marcelle Delpastre, mises en musique par Vincent Macias.

En 2013, Emma Diss et Pauline Dupouy lisent Pablo Neruda dans le cadre du Printemps des Poètes. Elles travaillent actuellement sur des lectures de Pierre Bergounioux et de Bernard Manciet.

Que ce soit à partir de collectages, de lectures ou de la tradition orale, à chaque fois, c' est le même amour pour une écriture vraie et pour ce langage simple sur la vie élémentaire et familière qui a réuni les artistes de Gueille-Ferraille.



Renseignements techniques

L 'espace scénique minimum est de 3,50 x 4,50 mètres.

Le spectacle n'a pas besoin d'être sonorisé

Jauge 120 personnes

Ce spectacle est particulièrement adapté pour être joué dans un lieu du patrimoine et en extérieur...