

LE BAL DES BAMBINIS



Un concert pour les mômes, mais pas seulement...

Du rétro à la sauce électro, mais pas que !

Et les « Innocentines » de René de Obaldia.

Ce qu'il se dit...

Martine GUERRY - Coordinatrice projet Trait d'Union Cantonal – Mairie de Saint-Agnant

J'étais ravie de pouvoir venir et de passer ce petit moment avec vous ; c'est aussi effectivement l'occasion de voir des spectacles et ainsi de savoir s'ils sont adaptés à d'éventuelles animations et/ou les proposer à des structures partenaires. C'est un spectacle tonique, festif, la danse entraînant la bonne humeur. Les enfants sont vite allés près de vous, les jeux de lumière et la qualité du son ont forcément contribué à leur faire apprécier l'ambiance. Belle prestation. Je vous souhaite une belle réussite et une bonne continuation. (Représentation à l'Espace Culturel Les Halles, Tonnay-Charente)

Sud-ouest/ 5 août 2016/ F.C

Les enfants aiment le rock ! Jeudi 28 juillet, les enfants et adolescents fréquentant le centre de loisirs de Marcenais (33), âgés de 6 à 14 ans, ont pu assister à un spectacle à la fois poétique et artistique présenté par la Cie 2 MaH.

Un spectacle musical qui a, grâce à des acteurs ne manquant ni de dynamisme, ni d'entrain, séduit tous ces enfants réunis dans le cadre agréable de la salle des fêtes de la commune.

Ville de Podensac - Service animation – 21 juillet 2016

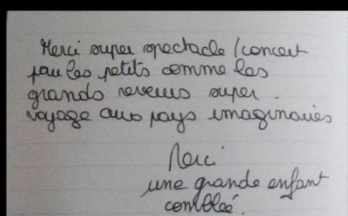
Le parc Chavat connaît de nouveau une belle animation à compter d'aujourd'hui avec le "Festacle" destiné aux enfants, essentiellement des centres de loisirs. Une opération menée depuis plusieurs années par l'Association Arrreuh. Aujourd'hui place aux 3/6 ans et demain vendredi aux 6/12 ans. Beaucoup de plaisir cet après-midi avec la Cie 2 MaH et son dynamique **Le bal des bambins** : Un beau spectacle qui a séduit la jeune assistance, à l'ombre des arbres centenaires.

Sud-ouest / 2 juillet 2016 / D. F

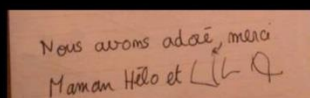
Accueillie en résidence par Acrocs Productions du lundi 27 juin au vendredi 1er juillet 2016, la Cie 2 MaH est venue travailler son nouveau spectacle « Le bal des bambins » à l'espace René-Lazare (Targon, 33). Une étape de travail a été présentée mercredi après-midi aux enfants du centre de loisirs et aux enfants de la commune. (...) un beau spectacle qui a été mis en scène et chanté par Elisabeth Oliver qui, avec son dynamisme et son plaisir de faire partager, a séduit cette jeune assistance



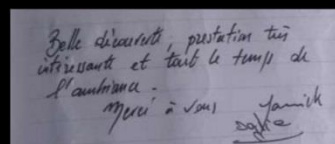
Le bal de la Motte
La Motte des fées – Matha (17)



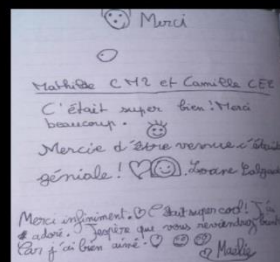
Festival Les Zapartés – Montpon-Ménéstérol (24)



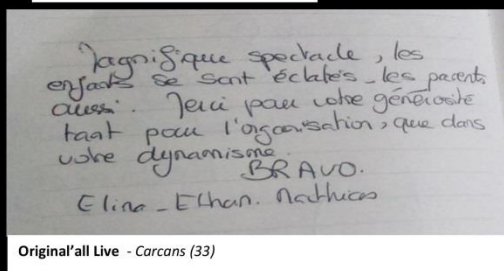
Festival Les Gaminades
Montmoreau Saint Cybard (16)



Festival des Solidarités – Saintes (17)

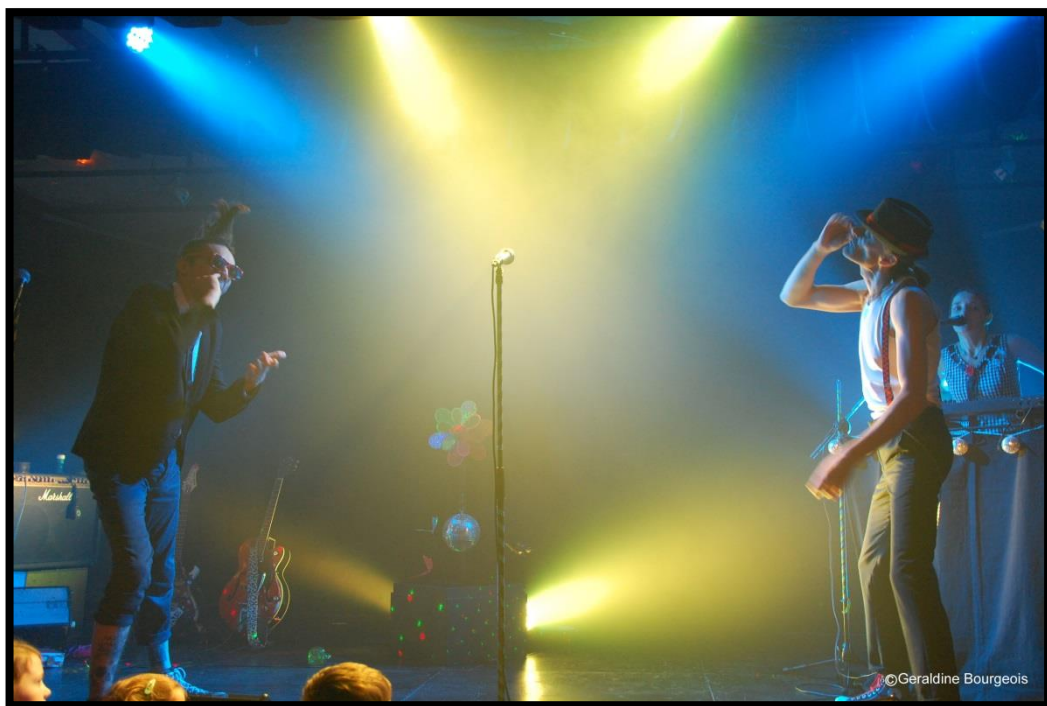


Ecole de Chaniers (17)



Original'all Live - Carcans (33)





Note d'intention

Ma vie d'artiste a toujours jonglé entre les spectacles adultes et jeune public que ce soit en tant qu'interprète ou à la mise en scène.

Je ne me suis jamais posée la question s'il devait y avoir une différence, un distinguo en fonction du public visé.

Sur le fond, peut-être, on ne raconte pas tout à fait les mêmes histoires à un adulte qu'à un enfant, cela ne veut pas dire qu'il faut bêtifier le propos, bien au contraire.

Sur la forme, je crois profondément qu'il n'y a pas de différence.

Les enfants ont droit à la même perfection, à la même exigence dans le travail, à la même qualité de représentation, je m'y applique à chaque projet jeune public que je porte.

René de Obaldia et ses **Innocentines**, c'est pour moi l'opportunité de créer un nouveau spectacle pour le jeune public :

Le bal des bambins

Amoureuse de la langue française, il m'est impossible de résister à la verve inventive, à la grâce, à la fraîcheur de cette suite de "poèmes pour enfants et quelques adultes". L'invention s'y révèle constante, la drôlerie le dispute à l'émotion. La musicalité des mots et l'esprit facétieux de l'auteur sont une véritable invitation à une balade poétique et musicale.

Une balade musicale où petits et grands peuvent se retrouver, un moment de partage et de complicité. Une balade au pays de la fantaisie et du rêve... Une balade au pays de l'imaginaire...

Elisabeth Oliver
Metteure en scène

« Il reste toujours quelque chose de l'enfance, toujours... » (Marguerite Duras)



Le bal des bambins sur scène, c'est la famille ! Deux frangins (Mykou et Zeitun) et une frangine (Babeth) qui vous embarquent pour une balade au pays de la fantaisie et de l'imaginaire. Une parenthèse tonique et festive, où l'on joue avec les notes et les mots, portés par la poésie des « Innocentines » du poète René de Obaldia. 11 petits récits remplis d'humanité, moments de grâce sans rides, qui vous inviteront à goûter vous aussi aux charmes de l'école buissonnière, aux alanguissements des dimanches. Une ode à l'enfance et ses récréations !



Les joyeux drilles

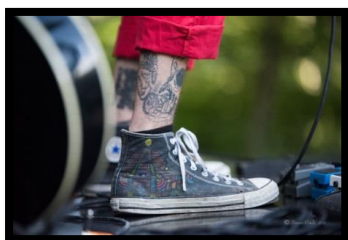


Elisabeth Oliver

Formée à l'École Supérieure du Spectacle (Paris), elle continue sa formation pendant 3 ans à l'école de Diana Ringel séduite par la base corporelle de sa pédagogie. Comédienne polyvalente, elle a travaillé le chant (Ana Raquel Satre, Monique Thomas), la danse contemporaine (Catherine Lesne, Cie Eléa Maugis), le conte (Maurice Durozier), la lecture à haute voix (Renata Scant, Cie Théâtre en action) mais aussi l'écriture et la mise en scène pour le théâtre dans la rue (Frédéric

Michelet, Didier Taudière et Perrine Anger-Michelet, Cie CIA), la manipulation de marionnettes (Patrick Henniquau, Cie Le Moulin Théâtre). Elle a joué dans de nombreux spectacles pour différentes compagnies professionnelles (Cie TI-A-TRO, Cie Créavita, Cie Le lapin bleu, Théâtre de l'Ante, Cie de l'Escalier qui Monte, Cie Et Si, Théâtre de la Rencontre...). Cofondatrice et directrice artistique pendant 7 ans de la Cie 2 MaH dans laquelle elle commencera à mettre en scène différentes "formes de spectacles" (jeune public, rue, lectures théâtralisées, concerts...) et l'encadrement d'ateliers théâtre pour enfants et adolescents. Depuis 2018, elle travaille en étroite collaboration avec Créa'scène (Professeur de théâtre, assistante metteuse en scène pour la troupe Créa'scène et la troupe comédie musicale Kids, comédienne sur « Les parcours de la Zic »).

Curieuse de nouvelles rencontres et de nouveaux projets, elle rejoint en 2019 la Cie Olive de Lux (16) portée par Valérie Geoffrion.

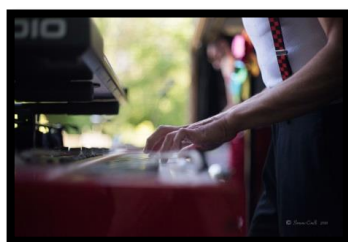


Michaël Oliver

Musicien autodidacte, il fera ses « gammes » dans le milieu underground de la scène Punk avec son groupe Les créacés ; des partages de scène avec Elmer Food Beat, Les Ramoneurs de Menhirs, The Toys Dolls... Pour perfectionner son instrument, il suivra la formation cycle intensif guitare au sein du CIAM (Bordeaux).

Naturellement, il ira vers les musiques électroniques, s'ensuivra 2 formations (Fusion et électro sur Ableton Live/ Ableton Live et Max

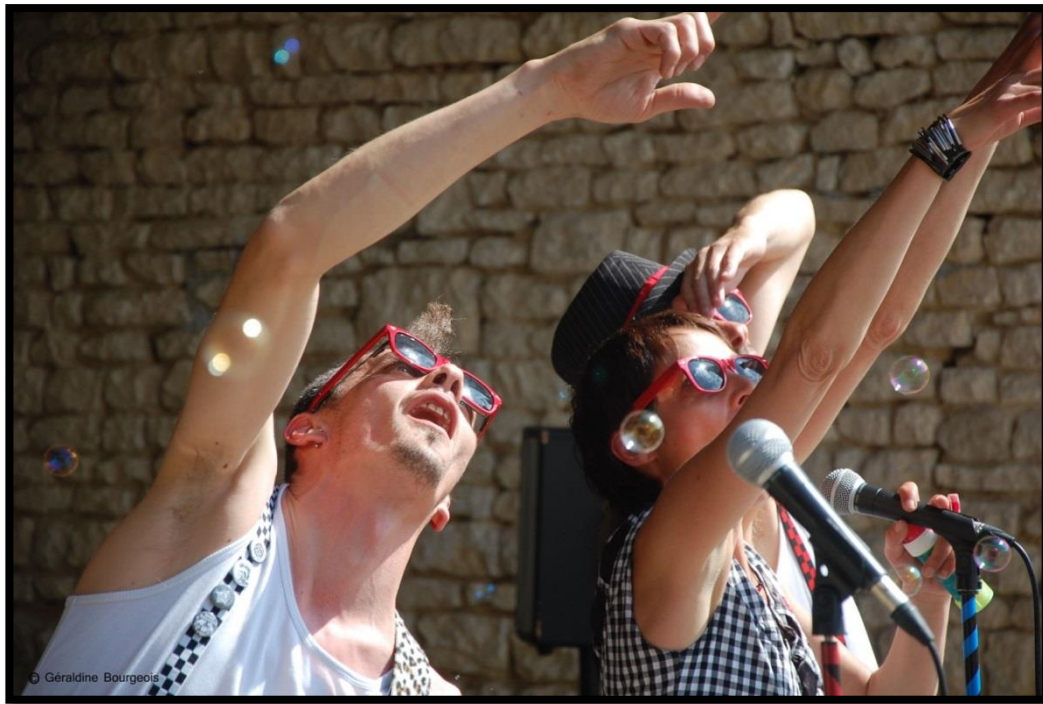
for Live, technique avancée) au CIFAP (Montreuil). Son talent de compositeur-arrangeur et la production de cette musique l'amèneront à travailler sur différents projets où ses compositions seront mises en avant. Parallèlement à son métier de musicien, il est également technicien lumière et son. Des créations lumière à son actif pour des Cies de théâtre professionnelles (Cie 1 Rien Extraordinaire, Cie Arts aux Villages, Cie 2 MaH). Ponctuellement, il anime des ateliers de musique en MAO pour adolescents au Manoir Emilie (Institut Médico-Educatif, Saintes).



Olivier Oliver

Formé au CIM (Paris), il suit les cours d'arrangement d'Yvan Julien et de piano jazz avec Laurent Cugny. En parallèle, il joue sur les scènes parisiennes (Le New Morning, Le petit journal Montparnasse). De nombreuses rencontres, notamment avec Chris Pagès pour lequel il compose la musique de son spectacle DAMIER (théâtre-dansé) ainsi qu'une collaboration avec la Cie TI-A-TRO.

De retour sur sa terre natale, la Charente Maritime, il va s'enrichir de rencontres artistiques nombreuses, musicien de scène avant tout (Sandunga Latina/ Ronnie Caryl, guitariste de Phil Collins/Cofondateur du groupe DON DIEGO, Isabelle Geffroy en sera la chanteuse avant de devenir plus tard l'artiste ZAZ/ El Fassa), il compose également pour le théâtre (Cie 2 MaH, Cie Arts Aux Villages), La Danse (Cie Etre-Ange, Cie Julie Dossavi). Il travaille toujours en rapport à l'image, c'est ainsi qu'il eût l'occasion de collaborer à la création d'un jeu vidéo pour la firme Nintendo, et qu'il crée la musique du peintre et plasticien Pascal Garin pour un spectacle pluridisciplinaire « Passages pas sages ». Sa curiosité et son enthousiasme lui donnent l'occasion de s'investir dans de nombreux projets, il intègre récemment la Cie Stromboli pour le spectacle « L'engin » ainsi que le spectacle musical de Jean-Noël Godard « Naïa ».



Descriptif technique

Genre : concert

Forme : fixe (extérieur / intérieur)

Equipe : 3 artistes + 2 techniciens (son/lumière, en fonction du lieu d'accueil)

Durée : de 45 mn 1h15

Tranche d'âge : à partir de 3 ans / sortie familiale

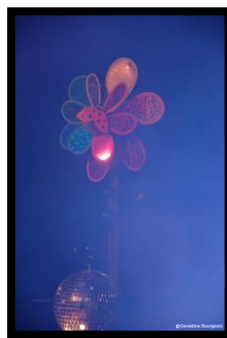
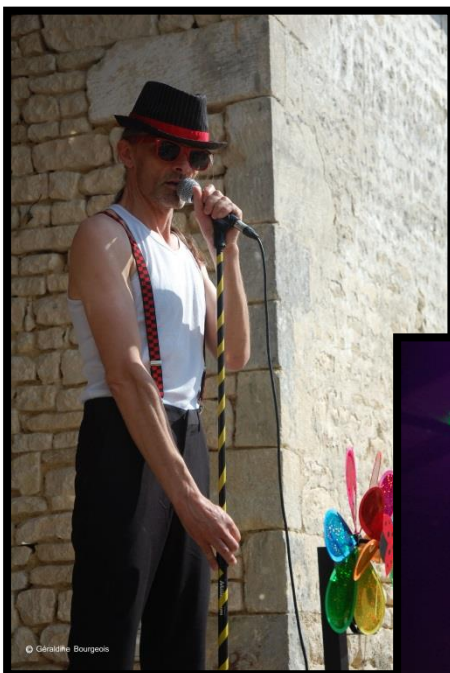
Espace scénique : 6m X 4m min

Temps d'installation : 2 heures (hors implantation lumière)

Fiche technique : nous contacter

Tarif : nous contacter

Demandes spécifiques : 1 loge équipée pour 3 personnes, proche du lieu de jeu, éclairée, chauffée si besoin et propre / Catering pour l'ensemble de l'équipe en tournée.



C'est aussi

UN PRODUCTEUR

ARRREUH

Artistes de Routes, Rues, Ruelles Eclectiques et Utiles à l'Homme

ARRREUH est un pôle de mutualisation pour la promotion du spectacle jeune public et familial.

Créée en 1999 par un collectif d'artistes, techniciens et acteurs de l'éducation populaire.

ARRREUH est basée en Dordogne à Saint Géraud de Corps.

ARRREUH s'articule autour de plusieurs axes de travail selon les projets :

Administration, diffusion, production pour 12 compagnies ou artistes solo

Programmation jeune public à destination des centres de loisirs (projet FESTACLE et Ap'ART) soutenu par le Conseil Départemental de la Gironde.

Arrreuh propose aussi des accompagnements « *Sur Mesure* » propre à chaque projet de création.

Présentation de l'équipe

Laure STEENEBUGGEN, Présidente

Jean Christophe TESSIER, Administrateur de production

Marie BONAFY, aide comptable

2 à 3 chargés de production/ diffusion en fonction des projets.

Une coopération : La Cie 2 MaH et L'Association ARRREUH

Un savoir-faire mutualisé au service d'un projet

La Cie 2 MaH n'a plus d'existence juridique, elle est portée juridiquement par ARRREUH depuis 2014.

Elisabeth Oliver a fait le choix d'un accompagnement avec l'association ARRREUH afin de ne pas créer une nouvelle structure et de pouvoir bénéficier de l'expérience et des réseaux déjà actifs des membres de l'association ARRREUH.

L'équipe artistique peut grâce à cet accompagnement s'investir pleinement dans l'artistique,

Il s'agit ici d'un partenariat structurant pour le projet.

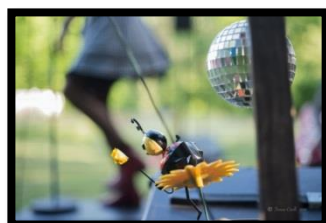




Nos représentations

- 29 juin 2016 : Salle René Lazare (en partenariat avec ACROCS Productions, sortie de résidence, Targon, 33)
- 21 juillet 2016 : FESTACLE (festival jeune public soutenu par le Conseil Départemental de la Gironde, Podensac, 33)
- 26 juillet 2016 : FESTACLE (St Seurin de Cursac, 33)
- 28 juillet 2016 : FESTACLE (Eysines, 33)
- 23 novembre 2016 : LA CALE (Cognac, 16)
- 7 décembre 2016 : THEATRE LA PERGOLA (Bordeaux, 33)
- 14 décembre 2016 : ESPACE CULTUREL LES HALLES (Tonnay Charente, 17)
- 28 avril 2017 : FESTACLE (Lagorce, 33)
- 6 juin 2017 : FESTIVAL LES GAMINADES (Montmoreau St Cybard, 16)
- 9 août 2017 : FESTIVAL JEUNE PUBLIC (St Palais sur Mer, 17)
- 10 août 2017 : ORIGIN'ALL LIVE (Carcans, 33)
- 13 décembre 2017 : arbre de Noël (Chaniers, 17)
- 23 février 2018 : LA FORGE (Portets, 33)
- 27 mai 2018 : LE BAL DE LA MOTTE (Matha, 17)
- 3 juin 2018 : FESTIV'14 (St Géraud de Corps, 24)
- 19 juin 2018 : Ecole de Chaniers (17)
- 15 juin 2018 : FESTIVAL LES ZAPARTES (Montpon-Ménestérol, 24)
- 21 novembre 2018 : FESTIVAL DES SOLIDARITES (Saintes, 17)
- 7 décembre 2018 : arbre de Noël (La Tremblade, 17)
- 14 décembre 2018 : arbre de Noël (Thénac, 17)
- 26 mai 2019 : FESTIVAL SUR LA PLACE OU A EMPORTER (Saintes, 17)
- 6 juillet 2019 : SAINT HILAIRE EN FÊTE (17)
- 14 septembre 2019 : FESTIVAL DES COTEAUX BORDELAIS (33)
- 19 décembre 2019 : Le logis de Bournet (16)
- 31 juillet 2020 : Centre de loisirs de La Brède (33)
- 1er et 8 décembre 2021 : CE du département de la Charente-Maritime (La Rochelle, Saintes)
- 15 décembre 2021 : L'AGORA (Saint-Xandre, 17)
- 25 juin 2022 : Centre Culturel Prévert (Bassens, 33)

Calendrier en cours



Une après-midi musicale pour les enfants

Accueillie en résidence par Acros Productions du lundi 27 juin au vendredi 1^{er} juillet, la compagnie 2 Mah est venue travailler son nouveau spectacle « Le Bal des bambins » à l'espace René-Lazare.

Une étape de travail a été présentée, mercredi après-midi, aux enfants du centre de loisirs et aux enfants de la commune. Il était question d'un concert pour les enfants avec 14 poèmes choisis du recueil « Innocentines » de René de Obaldia et 14 créations musicales orchestrées par Michaël et Olivier Oliver.

Un beau spectacle qui a été mis en scène et chanté par Elisabeth Oli-



La compagnie 2 Mah a offert un concert aux enfants. PHOTO D.F.

ver qui, avec son dynamisme et son plaisir de faire partager, a séduit cette jeune assistance. D.F.

Mercredi 14 déc. à 16h

LE BAL DES BAMBINS

Concert Jeune Public

Tonnay-Charente Plus de Verdun

Gratuit - Réservations conseillées -

Renseignement: 05 46 82 63 91 www.tonnay-charente.fr

FESTIVAL DES SOLIDARITÉS

MERCREDI 21 NOVEMBRE 2018

Hall Mendes-France, Saintes

Spectacle tout public avec :

LE BAL DES BAMBINS I

Du rétro à la sauce électro qui ravira les plus petits comme les plus grands. Venez danser sur la piste enflammée de ce bal peu ordinaire!

16h

LE SPECTACLE DONT VOUS ÊTES LE HÉROS I

Sous la direction du plus grand metteur en scène de toute la Saintonge, devenez les audacieux aventuriers de ce spectacle!

17h

SCÈNE DE L'ORIGIN'ALL CAFE
Domaine de Bombannes - Carcans

Origin'all live

TREMPLIN 2017 - 10 AOUT

LE BAL DES BAMBINS

Poème en musique

20H30

Accès libre et gratuit - Restauration et bar pendant le spectacle

Logos: LCP, DUNE BLEUE, etc.

APPROCHEZ, APPROCHEZ, MESDAMES ET MESSIEURS, IL Y EN AURA POUR TOUT LE MONDE ! De quoi rêver, de quoi s'évader, découvrir ou revoir... PENDANT 3 JOURS, venez déguster, picorer, goûter ou vous gémir de culture et d'art. C'est au cœur du quartier de Bellevue, ET TOUT EST GRATUIT !

Prenez le temps de vous arrêter, d'assister à des spectacles, des concerts, venez rire, participer à des ateliers ou redécouvrir des jeux anciens. C'EST SUR LA PLACE... OU À EMPORTER !

VENDREDI 24 MAI
Tout au long de l'après-midi : Installation plastique des écoles du plateau avec Cédric Roussel Animation, contes sur le thème de l'eau avec Muriel Perrin et Bruno Soudet 18h - INAUGURATION OFFICIELLE 20h30 - Visite théâtrale du quartier Bellevue / déambulation Service patrimoine de la ville de Saintes et la Cie Coyote Minute 22h30 - PROJECTION du film «Le briou» - par le Peuple Créateur

SAMEDI 25 MAI
Tout au long de l'après-midi : Ateliers GUSTAVE JONGUEUR A 2 BALLEES 16h - SPECTACLE - LITTLE KITCHEN CIRCUS - Cie Coyote Minute 17h - JARDIN D'HAIKUS - Cie O'fresses 18h - PANDORE - Cie Tarant Ciel 19h - REPAS CITOYEN / Auberges espagnole 20h30 - CONCERT - LES CROGS

DIMANCHE 26 MAI
Tout au long de l'après-midi : Ateliers 18h Le bal des bambins - Cie Arrreuch 17h BATTLE DE HIP HOP - Cie Adrenaline et Cie AIRS 19h00 - SPECTACLE - TAPURACH ou le Tambour des coeurs - Cie Eliso Mouglis 19h30 MILKSHAKE - Cie Coyote Minute

Tout au long du Festival
Jeux en bois Exposition Quartiers 100 Visages (Service patrimoine ville de Saintes / Cad l'art planteur) Buvette par le Centre Social Bouffiers Bellevue / crapes La Buvette des Coyotes

Le Bal de la Motte

14h/21h
Le Dimanche 27 Mai
// Ferme des Godinières
Matha
// Tarif Libre

Animations pour tous : Jeux - Tournois de pétanque

La Passerelle / Le Bal des Bambins / Apéro - concert

La cité en fête et en musique

A LA UNE SAINT-HILAIRE-DE-VILLEFRANCHE

Publié le 13/07/2019 à 10:54 par Pierrette Lacie



Le bal des bambins a attiré les enfants. PHOTO P. L.

Deux frangins et une frangine, Mykou, Zeilun et Babeth, ont fait danser et chanter les spectateurs au début de la fête au village le 6 juillet. Le trio Le bal des bambins a enchanté les petits comme les plus grands avec son répertoire rétro à la sauce électro... La municipalité de « Saint-Hilaire en fête » a offert des animations tout au long de la soirée.

SAINT HILAIRE EN FÊTE

Samedi 6 juillet 2019
Animations offertes par la municipalité

- Structure gonflable
- 16h Balade commentée sur le sentier du projet pédagogique
- 18h LE BAL DES BAMBINS, spectacle drôle et musical
- 19h15 Apéritif pour tous
- 20h Restauration sur place* ou pique-nique sorti du panier
- 21h ORACASSE, musiques Nouvelles-Orléans et Antillaise
- 23h30 Feu d'artifice

* Payant et sans réservation

Vendredi 5 juillet 20h30
Super LOTO
Salle Jean Garnier
Organisé par la SOCIÉTÉ DES FÊTES
Renseignements : 05.46.95.09.59

Dimanche 7 juillet
VIDE-GRENIER
Esplanade salle Jean Garnier
Organisé par le Club FOOTBALL
Renseignements : 07.50.88.91.72 (HR) ou 06.60.51.58.03

14 SEPT. 2019 // 18h
Fargues Saint-Hilaire

FESTIVAL Coteaux Bordelais

TIBZ TELEGRAM
LE BAL DES BAMBINS
ROMAIN & THE COWBOYS SURFERS

ENTRÉE GRATUITE
RESTAURATION SUR PLACE

Logos: CUELL, ANTEPOL, les coteaux bordelais, etc.

Contact artistique



Elisabeth Oliver
06 23 22 07 67
olieliso@gmail.com

ARRREUH

CONTACT ADMINISTRATION/PRODUCTION/DIFFUSION

Jean Christophe Tessier
06 10 31 06 72
tessierjeancr@hotmail.com
www.arrreuh.com

N° Siret : 423 425 982 00059 Code APE : 9001 Z
Licence : N°2-1067994 / N°3-1067995
N° Jeunesse Education Populaire : 33/226/2005/027

<https://www.facebook.com/lebaldesbambins/>
<http://www.arrreuh.com/le-bal-des-bambins/>
<https://soundcloud.com/user-522896131>



Spectacle labellisé par



Crédits photos : Géraldine Bourgeois / Le bal de la Motte (Matha, 17) – Arbre de Noël Mairie de Thénac (17)
Simone Cinelli / Festiv'14 (St Géraud de Corps, 24)