



Chavat au FESTACLE

au Parc Chavat de Podensac

jeudi 25 juillet 2024 : - de 6 ans et vendredi 26 juillet 2024 : + de 5 ans

Cette manifestation est organisée par l'association ARREUH en collaboration avec la communauté de communes
Convergence Garonne et la commune de Podensac

SPECTACLES

Réservation au 06 10 31 06 72

tessierjeancri@hotmail.com

www.arreuh.com

tarif à la journée : enfants : 8€ // adultes : 1€

Tarif pour 1 spectacle : 6€

SPECTACLES à 10H30 et 14H30 (journée)

Spectacles vers 9h30 pour - de 3 ans



Podensac



JEUDI 10H30 et VENDREDI 14h30 :

« Sac à Bafouilles » Collectif Azul Bangor



COLLECTIF AZUL BANGOR
présente

[Sac à Bafouilles]

conte équestre
Ecrit par Danielle Lacombe

Un spectacle "mouchoir de poche"
TOUT PUBLIC à partir de 3 ans
Durée 40 minutes

ARREUH
www.arreuh.com

Le collectif **Azul Bangor** propose un spectacle mêlant **théâtre**, dressage équestre en liberté-étroite, **accordéon** et petites **acrobaties**

Le conte équestre

Noël est un drôle de bonhomme. Il vit avec Lulu, la **jument** à l'embonpoint prononcé, Polo, le **poney** qui ne parle toujours pas et Simone, une compagne "pas comme nous mais qu'on aime quand même".

Explorateur du quotidien, il ramène un jour à la maison un sac... de lettres pour le **Père-Noël**. Oubliées, perdues ou égarées.

Chaque lettre découverte marque une étape d'un voyage détonnant dans une photographie où se côtoient votre voisin, vous, eux, moi.

Une parenthèse décomplexée au pays de l'enfance, pour tous mêlant poésie, humour et maîtrise technique dans un mouchoir de poche.

Chaque année et pour deux mois, le centre de tri postal de Libourne, en France, accueille les petites mains du Père Noël : des centaines d'hommes et de femmes qui lisent et répondent aux **courriers** en tout genre adressés au représentant de bien des espoirs.



Daniel Mermet, journaliste pour feu-« Là-Bas si j'y suis » sur France Inter, en a fait le sujet d'une émission radiophonique.

"Sac à bafouilles" en est librement inspiré...

Contact

Conditions techniques

Espace scénique minimum
L 6m x P 6m
Arrivée électrique 16A à proximité
Intérieur/Extérieur

Production / Diffusion
Jean Christophe Tessier
tessierjeancr@hotmail.com
TEL : 06.10.31.06.72
www.arreuh.com



JEUDI 14H30 et VENDREDI 10h30 :

« Le désir des ailes » Cie L'Arreuhtrouaille

Tout public
40 min

"LE DÉSIR DES AILES"
OU
LA RENCONTRE SURRÉALISTE DU
GÉANTBULL'ZIQUE ET DE LA CIGOGNE

Cie L'Arreuhtrouaille

La Cie L'Arreuhtrouaille propose sous forme d'un tournage spectaculaire la rencontre musicale, bullotechnique et acrobatique avec des marionnettes géantes

*"Je suis là, je suis libre, je peux tout m'imaginer.
Tout est possible."*

De la **parade** amoureuse à la fête finale en passant par la naissance **acrobatique** et le baptême **bullotechnique** ce spectacle visuel retrace une rencontre surprenante entre Youri le Géant chef d'orchestre et une cigogne ...

Cette rencontre surréaliste de **deux marionnettes géantes** est accompagnée d'un **musicien en live** jouant de la guitare électrique, du Zagdrum, du Saz mais aussi du thérémin.

La performance de **hamac acrobatique** précède celle **bullotechnique** pour le plaisir de tous.



"Le désir des ailes" est une création d'octobre 2023 réalisée dans le cadre du "Festival des Can(n)es" concours de courts métrages au sein de l'hôpital psychiatrique de Vauclaire

Conditions techniques

Espace scénique :
L 10m x P 10m H 4.5m
Durée 30 minutes + déambulation
Prévoir 1 prise 16A à proximité
Extérieur
Nécessaire pour manipuler :
H 4,50m / L 1,50m

Contact

Production / Diffusion
Jean Christophe Tessier
tessierjeancri@hotmail.com
TEL : 06.10.31.06.72
www.arreuh.com



Les Grooms passent de la poésie à l'art visuel en passant par le clown de théâtre pour finir sur les bulles de savons

Une aventure bullotechnique

Rumba et Grumeau ne viennent pas du même horizon ;
L'un a le sang chaud, **Rumba**, qui s'agite et gesticule,
L'autre, **Grumeau**, est plus léger, lunaire et mollasson.
Tous deux, drôles audacieux et fallacieux funambules,
Avaient appris, lors d'un périple aux bouches du Rhône',
L'art magique qui sait gonfler les sphéroïdes pélicules,
Cette alchimie qui fabrique des phylactères par millions
Et qui fait grouiller dans l'espace ces **obèses libellules**.

Avec leurs amis Savate et Pantoufle, maîtres en chanson,
Nos liftiers très has been de quelque palace trop ridicule
Réjouiront par le fantasque de leurs éphémères cotillons
Les foules **enfantines** dont le coeur éclatera en particules.
Vous aurez compris, cher mécène, possible pygmalion,
Que ce **spectaclown burlesque**, qui embrase et canicule,
N'est qu'un prétexte à joie, et que la joie, nous le savons
C'est du léger d'enfance, quand l'âme agie y tintinabule.



L'imperfection appartient à tous.
Avec Les **Grooms Bullotechnie**, généralisée
comme un défaut, on peut cependant la
considérer comme signe de singularité et
d'identité.

Contact



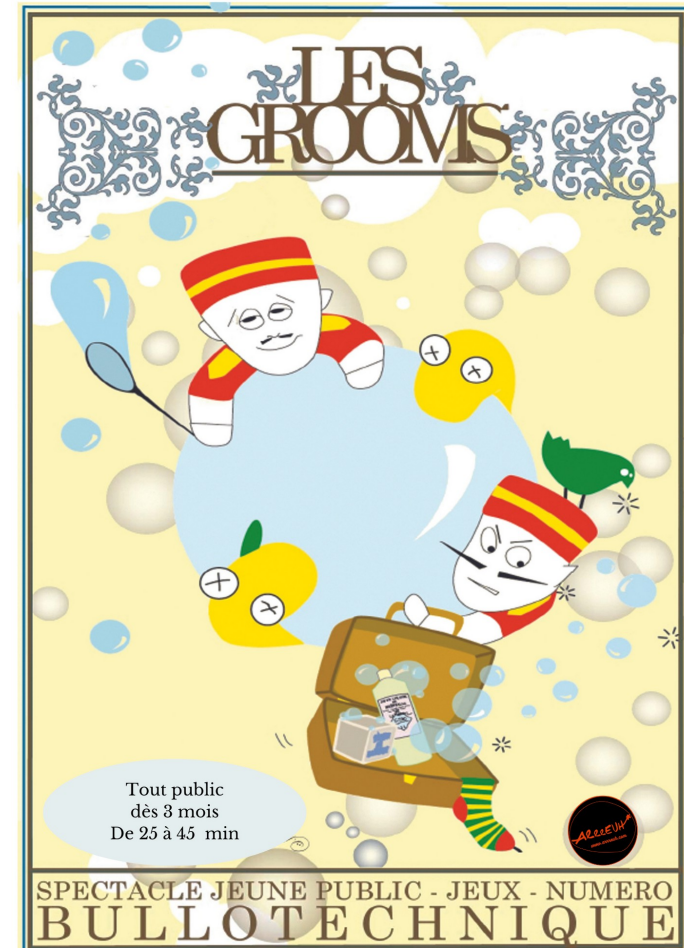
Production / Diffusion
Jean Christophe Tessier
tessierjeancri@hotmail.com
TEL : 06.10.31.06.72
www.arrreuh.com

Conditions techniques

Espace scénique minimum
L 5m x P 5m
Arrivée électrique 16A à proximité
Intérieur/Extérieur
Formule petite (ou toute petite)
enfance : 25 à 35 minutes

JEUDI 9H30 (assistantes maternelles et crèche)

« Les Grooms Bullotechnie »



Tout public
dès 3 mois
De 25 à 45 min