

les Astres
Songeurs
arts scéniques
présentent



LE VOYAGE DE PLUME LE NUAGE



La p'tite comédie musicale
Conte, Chant, Danse, Marionnettes, Théâtre.

Inspiré de "Plume le nuage"
de Jean-Michel SAUTREAU

LE VOYAGE DE PLUME LE NUAGE

La p'tite comédie musicale

Une aventure poétique et écologique pour les tout-petits !



Gaïa, la capitaine de bateau, et Plume, le bébé nuage, emmènent les tout-petits à la découverte du monde. Grâce au souffle du vent, tout le monde explore des paysages magiques et découvre que la nature est un trésor à préserver.

Créée en collaboration avec des professionnels de la toute petite enfance.

Pourquoi le programmer ?

Une forme très accessible, poétique et interactive, idéale pour initier les très jeunes enfants au spectacle vivant tout en portant un message écologique subtil et joyeux.

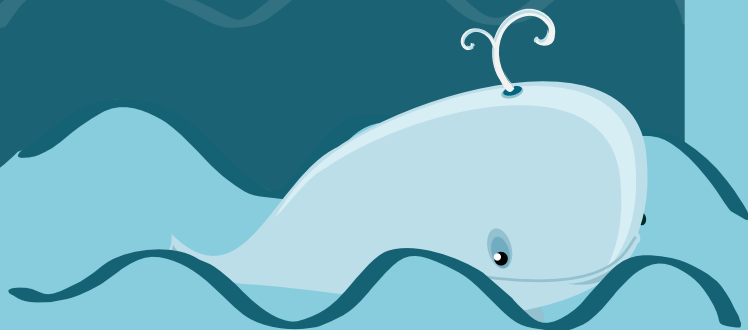
Public : 3 mois – 5 ans

Durée : 20 min

Format : Conte, chant, danse, marionnettes, théâtre

Versions disponibles : Duo ou solo

Contact : tessierjeancr@hotmail.com | 06.10.31.06.72



Fiche technique

Jauge recommandée :

Moins de 3 ans : 30 enfants

3 ans et plus : 50 enfants

Conditions pratiques

	DUO	SOLO
Espace scénique	3 m x 3 m x 3 m	3 m x 3 m x 2,40 m
Durée du spectacle	20 min	20 min
Montage	120 min	60 min
Démontage	60 min	30 min
Public visé	3 mois – 5 ans	3 mois – 5 ans
Matériel nécessaire	Une prise de courant	Une prise de courant
Extérieur/intérieur	✓ Intérieur ou extérieur	✓ Intérieur ou extérieur



Dispositif scénique

Version Duo : Fond de scène (3 m x 3 m), coffre/bateau, structure "Terre", mare, porte-manteau "arbre", lumières en option.

Version Solo : Structure "mare", porte-manteau "arbre", petite tente, deux grands tapis au sol, lumières en option.

Les spectacles

Synopsis

Plume, un mignon bébé nuage, vient de naître. Avec **Gaïa**, capitaine de bateau et conteuse, il part découvrir le monde, au rythme du souffle du vent et du public !

Une forêt enchantée, une mare bruyante, un désert majestueux : autant de décors accueillant des personnages surprenants — l'**Arbre**, la **Grenouille** et le **Soleil**. Cette aventure est traversée de leçons de vie essentielles : l'**entraide**, la **confiance en soi**, et bien sûr, la **beauté de la nature**.

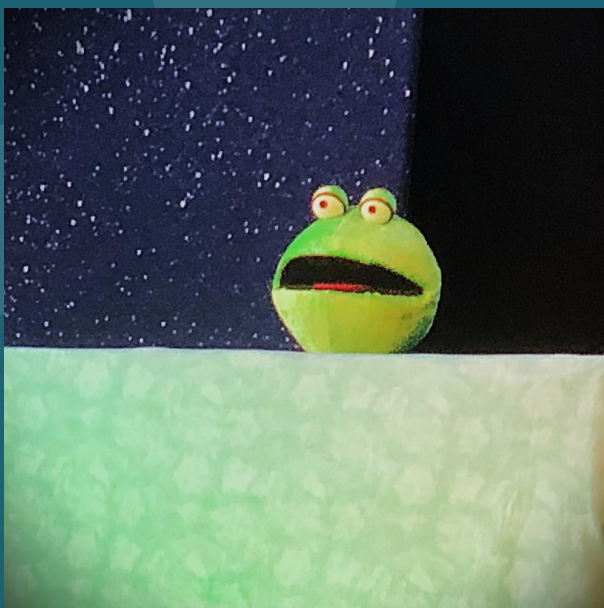
À la fin du voyage, Plume et les enfants ont grandi et les adultes sont retombés en enfance. Surtout, tout le monde est émerveillé et bien déterminé à **protéger la Terre !**

Note d'intention

Librement inspiré du livre "**Plume le nuage**" de Jean-Michel Sautreau, avec son accord, ce spectacle est une ode à l'imagination et à la beauté de notre planète.

À travers une **comédie musicale colorée et interactive**, nous souhaitons éveiller les tout-petits aux merveilles de la nature, tout en leur offrant un moment de rêve et de rire. Le spectacle aborde des thématiques écologiques — **la protection de l'eau, le respect de la biodiversité** — sans jamais les marteler, mais en les intégrant naturellement dans l'histoire.

Une **interaction douce et ludique avec les enfants** est au cœur du projet : souffler sur Plume pour l'aider à voyager, chanter avec Gaïa, faire danser le Soleil... L'objectif ? **Créer un lien unique entre les tout-petits, leurs accompagnateurs et la scène, tout en éveillant leur conscience écologique.**



Teaser



L'équipe artistique

Écriture : Charline Vallecillo

Mise en scène : Charline Vallecillo, Guillaume Corbeau

Interprètes : Guillaume Corbeau ou Vincent Tréguier, Charline Vallecillo

Musique : The Green Orbs, Dan Lebowitz, Quincas Moreira, Doug Maxwell, Aaron Kenny, Chris Haugen

Costume du Vent : Emma Bach

Décor : Guillaume Corbeau

Charline Vallecillo (comédienne, metteuse en scène, autrice)

Ancienne magistrate, elle a quitté le Parquet pour les planches afin de se consacrer pleinement au théâtre, à la mise en scène, au chant et à l'art du conte. Installée en Dordogne, elle parcourt aujourd'hui les scènes, rurales comme parisiennes, portée par une ambition qui l'anime : **remettre de la nuance dans un monde trop binaire.**

« Le théâtre, c'est l'art d'enseigner le public en lui laissant croire qu'on l'amuse. » (Mounet-Sully)



Guillaume Corbeau (comédien, metteur en scène, auteur)



Ancien technicien de laboratoire, son art s'est forgé du Gard à la Guyane avant qu'il ne pose ses valises en Dordogne pour contribuer à la compagnie **Les Astres Songeurs**. Il navigue entre les planches et les tournages télévisés ou cinématographiques. Pour lui, un bon spectacle, ça se ressent sur le moment et ça se comprend après.

« On ne tue pas les idées, elles revivent comme les fleurs, avec chaque saison. » (Émile Zola)

Vincent Tréguier (comédien)

Formé à l'école des 3M à Bordeaux, il a exploré l'art du clown contemporain avant de s'installer en Dordogne pour rejoindre la compagnie **Les Astres Songeurs**.

Profondément attaché à l'imaginaire, il s'engage à porter des messages forts pour petits et grands aux côtés de Charline Vallecillo et Guillaume Corbeau.

« Tout ce qui compte, c'est d'être ensemble à l'écoute. » (Peter Brook)



Les Astres Songeurs

Née en Guyane en 2018 et enracinée en Dordogne depuis 2019, la compagnie œuvre à démocratiser l'accès à la culture en proposant des spectacles familiaux, notamment en milieu rural.

Son identité artistique repose sur un mariage des arts – théâtre, conte, chant et danse – forgé en un genre bien à elle.

Fidèle à son nom, **Les Astres Songeurs** offrent au public un espace où rêverie et réflexion se rejoignent, en transformant le simple en féérique.

Proposition pédagogique

À l'issue du spectacle

Les enfants **dès 3 ans** sont invités à une **performance partagée** pour prolonger l'aventure avec Plume !

Apprentissage d'une chanson et d'une chorégraphie

Titre : "Plume en avant"

Durée : 15 min environ

Activités :

- Apprentissage des paroles et de la mélodie
- Chorégraphie simple

Objectifs pédagogiques :

- Développer la **mémoire** et le **vocabulaire**
- Travailler la **motricité** et le **rythme**
- Favoriser l'**écoute** et la **concentration**



Pour les **moins de 3 ans** une **séance photo** avec Plume est organisée pour que les bambins repartent avec un souvenir de leur spectacle. Durée variable en fonction du nombre de spectateurs.

Avis et extraits

Merci pour ce beau spectacle les enfants et les nounous sont ravis
Lucie, Julie.

Merci pour ce beau spectacle, les enfants et les nounous sont ravis
Lucie, Julie.

Super spectacle, c'était magique
Centre de loisirs St Pardoux

Super spectacle, c'était magique
Centre de loisirs St Pardoux

Très jolie spectacle, notre petite de 18 mois est restée subjuguée. Merci pour ce que vous faites.

Très joli spectacle, notre petite de 18 mois est restée subjuguée. Merci pour ce que vous faites.

Bien le bonjour, chères noix de coco !
Je suis Gaïa, grande aventurière des mers et des océans ! Ça oui, j'adore voguer sur les flots et parcourir le monde !

Je fais toujours des rencontres magnifiques, et puis, j'entends des histoires et des chansons merveilleuses !



Super spectacle, c'était magique !
Un gros bisou à Plume !

Centre de loisirs des Beauvières

Super spectacle, c'était magique !
Un gros bisou à Plume !

Centre de loisirs de Beauvières

Bravo !
Je suis retournée en enfance avec joie et enthousiasme
Claudine CHAPRON
adjointe petite enfance
Maire de Cenon -

Bravo !

Je suis retournée en enfance avec joie et enthousiasme

Claudine CHAPRON

adjointe petite enfance

Maire de Cenon -

C'était très bien et adapté aux enfants de 7 mois.

Quelle belle formule magique, grand Soleil : quand on offre avec plaisir, on reçoit sans s'y attendre !



Oui Plume. Quand on offre avec plaisir, on reçoit sans s'y attendre. Merci beaucoup cher Soleil.



Comment nous programmer ?

Contacts de la production

ARRREUH - Jean Christophe Tessier

TEL : 06.10.31.06.72

COURRIEL : tessierjeancri@hotmail.com

SIEGE SOCIAL : 173 impasse du Pigeonnier
24700 Saint Géraud de Corps

SIRET : 42342598200059

APE : 9001Z Arts du spectacle vivant.

SITE INTERNET : www.arrreuh.com

